عليها كي سيرت

بهلاياب

انكشاف مراد

ا گوئی ہیں آئی کی بیرت اور اخلاق کے اظہار میں اور اُس سکے بیانوں کی کا فی اور والی شہادت ہیں۔ ایسا نور کرک کی شخص جارہ کے اور کو خاص کرفت کرکے یہ تھے کہ م

1

الدوائي خوامت بي-السا بودك في خف اسمال ولكوناس وفات كري يرتفك يل الْ قايري في مها و المراب كي جاسة بي جن مي جيني كاساخة بروافية كلما ج تين بكر ماري تقيقات كالويد طلب ي كران وخفول كالجرَّد ي مان کی جمون کی کان بانی کودک کے تان ال کے این بى جال الدرها مرى الى كالمصد الدوسافت مدان كى فيكل سع والله عالم لينظ ج ذكر فط حدد المرس ميني سي كي بايت لكساسي الس اويم السااتها کے الاعقد کرینے کر گویاکو فی اور برائی کتاب جو اکسی قدیم کتب فار میں سے کسی کاتب مار میں سے کسی کاتب مار کویا فظر آناك بداراتيال اس مرسمي نا دريدك كالسبت ورج بي جن كا مام ميندي ج ائمی کا آولد ایک عجب الحد بردرم ای ایک باکره عورت سک برا الله سے بونا لكما ويكية بي مادريمي بوياسي كراكن شخص ف في الفورية أكاف اينا فدا سے نکل اُنظام الراس اوشتہ کونیا وہ طورسے ویکھریدا مرتک کہ اُس میں اکتراک فررك كي شادونادر كرامات كاحال مكوسب ادر اكريمارا دل ايس ايس كرات ے فوت کیب توسم اس کتاب کو جھوٹ اور و خامے مجربور مان سے لئے بالائے طاق الك الكن بن المراقى كافاق وضيعيت بن جيدايي اليريايين ويكى كرين س جارى نكاه فريفتر بوكى يين جب غيد أيد كريم مي برب اور معظيم لويداكرس اياده جوكرت كريد س زرك كي خصلت زياده تر لطف وعزت عارف نزد کی بارش جائی مانترس بخیراس سے کہ باری تحقیقات بری بو عدائني على أى تحس بدعامة بوكار ورقام دومرس عام ريسيت اس بين فيت موب مجب على جيزا درمعولي ملوم دينك بلك وه أس ايك متنفس بداينا عاد اورصر إليظ اردان كاعموه أيك كال اورميل ف

ہوگا ۔ جس سے یہ تیجہ تکلیکا کرقام مجائیوں کی بچائی کی ریشن سے ہم روشن ہوئے ۔ سروہ کیا ہے ، ووید ہے کہ صلی کلام اٹنی تو فداسے لکل کریم وشا فول کے دومیان جم مرکز میکا اور جاری مسل کو تجات دسے کرفداسے اللہ کا دسل مڑا ہ

ہیں ج اول فرک اللی اُس میں بیایک بڑی خاصیت ہے کہ اُس کی جا لی پک دے جیسی ۔ اُس کا بھی ایسا کھلٹ ہے کہ گویا ایک آسانی بیارع چیشل ہو اُس کا ذکر مصل میں جارے انگاف جلیل میں مذکور سے مرحبد کہ انام خیالات میں سے بھی خیال نیا و وضکل سے دنسان کی عقل میں آنگہ انہوں میں کیونکرکو فی فرق دنما دن یا دوما فی صورت وسیرت دنتا کی حال ہو۔ بیشونگو فی کی دوسے میلئے کے حق میں بیکما گیا کہ وہ پاک بچیز - اس ایٹر شول

عبارت کا مضایه مقام که اس کی تجیب تصلت کی بلندی کویم میں دل تغین کے کلماہ کی کیمین میں مرایک شعب میار کرنا خفارا میں برخدا اور انسان کی جہر تھی اس برنگی دیمی میں معلی خالقیاس جب کسدا ہے کہ کشکا بڑھا اور دوج میں مقدموطا ورملے موفوان سے مالا مال اور مور ورجم را ہاتی ہوتا کہ میا کریا ہم ایک دینتی ہوں ہ تازی بنتی ہیں ہ

M. A.S.

بروكسا برك بارويرس كى ترمس بيت بيت مالمه وقاصل مرده ل محد درمیان جا میشا در دیگیل محر ملاول سے جواب برموآل فريد منعدم والداري بيان من كيوشوى عاجرا في كالكركا نام ونشال مي نهيس. مَكِن قياس عامبات كم القرض ال قِصدُ كا تَكْتَ والأكو في وها إربيون والميساني جذا توضر صابي كمي الشافسة وكان كي عاميت تكاوسيفست مازيري بالمنتقب ع كدوه ملك في الس الرك يرضوفي بالكسنة كاعبب لبين لكات صوف ال بات برببت حيران من كرائك السيد كمين ساده ول من من قدروفت لِها ل معربيني -اكسى مقام باس كى مال سانكلي الداسيف بين كود حركات فكي ليكن وه أيك ليستي لحبيب قريب برتهاب دينه لكأكر بأن من وريافت كر لياكحين ينرمعولى مروشترست اس كى بدائيش ادرائسك تام بال وجان الوسقين الى المراشق بياش كاكاهما ورعاب إيك بوشيد وطور برهان و کھے مونے کے سو وہ بھی لیے گھر کی ما جسے کر اس کی باتوں کو یا و تو البتر کر ل دى ليكن ان ك مع بركن في د كف د وكده يكياي كرا مُقدِّ معديب ك ياك بيرميا وكاسكوس سائل الروسال كالمناكيين بن الخالد مِن بِأَوْء ابْ لِينَهُ بِابِ مَعَ كَامِينَ مِي مَشَعُولَ بِمِنْكِي نَسِيتَ بِوسَفَقَفَ الدَلْفِ لِلْسِه كفي كمناب كريك الله الموس كوال المعالل عدد إلات أبي رعمى اللون

ردافع بوكر مراغاب تك يانس كماكداس سارك بقترس كي يمي اصليت ے - صرف وتنا فر بسلے میں کہ یا تفوش راست جریا تہیں ، میشک اس میں ایک المايت كال دورمقد من كلور أرز ع - يعيد ديك ياك دوراميشي كيين كالتفك معولى الدان كين كانواه ووكتناي مان ادرونفري تدموا ورشاعرول إدراض كووك كي توايف كالمنتاجي لا أيّ ما يوريس باره من عبس في سع بين كالذكرة واحد ولاثا في بريم من نسي مؤاكر كسي كيف والد مفاكس أورمروث مأل كيف من ان كياب كراها على يعب باللهام ماول والفرطيت ادميول كي عواني كوان فالجؤاري نهين ويناسده ثيراً ترجهي فاشا كلها جاماً سبكراً أن كي جوا في أوأن كي الإفت س في دريد كافرق على يكي ويدي ت نديوني بيلي كركي مردي جاني أس كي اوانت كروار إلى بتائد ال التروك المكري أوبهت الدرسالة المنتامين ويطروه وين من الإكافي تفايزوك وفهيده ميكن يعيب اس ك موشارى كلدة كئى موس ممكورى عاى وسالدي كوراسط أسيان ئى عِمّت بىن كۇرىزلىنىس دەران ئىكە قەل دىنىن بىن كىيد تيام نېس جوجۇلادىي لاۋ كويزرك بوسط من أن كى إلى في ميمي وعلامت أبين كدايك والكيون ي معالمه كال تراور كميناسيا تسكي توش اطلاقي فالمرويكي مو ما فريكس معيل ك وتنكوز كر برصفري سع بكل ن جانا ب- برعكس اس كر بذاكول كالناق الدارا فت معيشه كرا ايك مرتبت ك فيل حاصل يوفي به وال مرتبت كي بدوات اکشیم در دکیال رفع ادر دل برار بال و فع بوتی این ای بدون محمنه شکست پاتا ب، قاس رفق كانكام يزياب ماديس كوتر وسنيسا للكب وبلك كفر مستف ابنی بالای اس طریمه محلات بن الول الشك كي شيال احد باد شيال كفد مرظامر ربيتم كرجي مربسارت حرب كم طور بعقل واوب والفشاني بعبدل ي مائد مائد بي ويب كالركمي ناد كا مصنف يك فياس تقى كسيع بساعد فوق المعول ادبيثتي وكين كابيان فكع زوه بطفهراك

طرفرت موسنا بيشي كاراس بربتيب واجيات اورمبالغ اورنامكن بايس كليد كم كالديرا فك كرون وأسمان في الله يمية كالدكون بشريا وشر اس بدان كعوافن وليكا يعتا بجرماس قلى وبل بيش كهة بن د يهودى رنبول كومظور مقاكر صفرت مهدى كريمين كورون بخض موانهون في كانيال بناغم احدال كونوميف ف اليت كدي للعالد جب فره ل الماناء المن محدث يق كوري في كارد عد الكركسيل من ابنا فري أن كمريد دوراة ائى ئىلىنى ئىلىغورى ئان دىن يىلىنىك دىا بكريا ۋى تاد دە غالىمىرىكى س كرب وى ين سال كالموالوندس المالينداورهروس الناخليسوت والماري المركب أف جلت وال أس و كله ك تعش براواد مو جلت اور حب ماده ال كي لكاه من دستان وكيت من كان كومقدورة بوناران كواليل وتعوار ويصف كمصنوى أخبلون من يسلى مسح كي تسبت كيسي براعب كالات إن ما قي بن إلى المعموق الجيلول ك الكفة والعدور القدس ك المام بس بكرايشيى وان كم متعول سالك كرايي الي يزى بتلة بن من ص ظاہر مو كرديد في است المكنين من مور الديد وكما الله الله الله الله الله الله الله كرين من صاف المعاسط كماس معموت وكماس شروع كالرك حبب اس على نيدو مظاريك ون أن يني يا يخمصنوى الجيلون میں ذکرے کرایک مرتبد دوسرے اوکوں فے اس سے ساتھ محصفے سے الكاركياس أن مضفاع كرالبس كرى بناديا - ايك روركني والمحدي اجانك الت د مكاديا سوميل ف اس بكناه كوجنت وي اك إت س الروالة بمراس كانتاوي السيحراول كادرمت وراح كانفوي والثالكيمير الما-سومين في كولمت دب كريدائل كرالو كالتكوار بالوث كريك أست كرايا علي وي كامول كايد وي كر يشعار فيري لومن كياكباس ويسك كوكعي إبر زياك ويناكيوكل سيروه تفاج عاف وه في هفور

LUINGLES

دوسرا بأب

كيا بى قرق 4 +

اُن دلاگل کے تذکرہ میں جو علیلی کی واقی خصمات مے تا بت ہوتے میں اسپولیکا بُل امری اسپولیٹ کرم مینے کی خصدت پاس کی بیٹی کی مالات میں دھیاں لگا بُل امل تونہ امریسان تظرفر آل ہے ہوتا ہم انسان کی خوت ملیلی ہے ہیں بیٹی مینسوی جائی میں گیا ہ آبس کیا کیو گرفت کی اسپائیٹ ہے جارا یہ طلب آبس کا اُس کے اُلومی گیا ہ آبس کیا کیو گرفت یا شخصائی رہا الزام نگانے کو تیار ہی آوائی کی میں بات بین محدد تعمیل کے ماریک کا اس کا مظامر آبس کمیدو کی جائے ترک

ول صادركني منهان بيناف والأبي ب أكركس انسان كويرة ب تشييدى المائدائي عدوديك كرومائي وي فاه دوكتا ي موزمردادي كون يد ديكن ديد وي مشابهت موسى مدوى ما في مية دائ يديدون مركز المس مكت حب مكن تحص مي الكل بعين و يكسي أو الراس مي كم وسلى شارك مقرى الساكو في مصنف بين كركن معظم بندك وهض معصوم قراد وسع كركيمية كا فصوركيد . كس الع كريد دوين اليس عموماً المع خلف ديني بن أن كا الما الكن محدام المبيء البنة خيرتوارد لريكيتي مل يديسي والمنظ براسكن وتحق بارب مدعة الك باكل مداغ مقصوراً وي كا وكركري بس في مي ايك وم يور بُولَ مَن مِهِ قد اللَّهُ أَسْ بُرُول الدر لاك كَنْفِيكُ مِيكُن مَن الحَمَن وات أوبر المارش كي اشامية فِق إلعادت متى الريز كي دورتوكة مص برور متى تس را مي 4 مين كوائل في الح شال من تركيب كياكدائس ك متوكت باكروكا مت رين القف أش كي تصلت كي اي صوصيت ب كراسي اللي معسوميت كامعمول الخوارج فاورايك ابشي يأكيز ويحين كالرصفا ويكها عالماسيد مرحمدوس فاورمركب عاني كويركيس بارست واستطاس في ماني يبانك شكل ي كراكتراس كى يادحا في دمتى بيدخوا ومخواه أس كى بلندى كونعول كرميلي كى سيريت كو فهل اشانيت ك ورهيم آ مارت بيل مشاماً حبيدائس كى غضيداك وسكيا ل إصبى كج قريبيون كواس في وين تواك كى جرت مع وف كما تري كان في فاظ مُرفقكيان أدميل كو كمياي كمعين من عالا كواصل مي تصور بارب أس كانسي عيد في المقبقت ال ويمكي كويس مجدنا جاسط كروب ايك باك رقع ول عرد ادمى لكون كرد يا كارى او فيرس كي ظلوي ديك تواس كارج خواه كا واليي بي وحمكى سے ظاہرموكا طائي بدالفداس مراول عيمك سي تكاف ملف عي صرف عبس كفتم فكركن أيك معادى خطامه ماص واقدكا بيان الميل من اس عرض -

کسائیاً کہ مند فقط صبی کے زور پر کماس مربی سومیس کرتے ہوتا اور سرمین آوی ایک

دا مدجیب و قریب مرد کی قدرت و بنی سعد مفلوب ہو جائے اور سرمینا اس کی کی

ایک بوش کو زبات و بر کھنے ہے تر رہی اس کا سامنا بالکل و کر ہے۔ ہم رہی الذہ

آری ورک ہوئے ہوئی دریا ت کرتے ہیں۔ اور دومرت الوہیت کو گرائی آبا کی اور ہیں

آری ورک ہوئے ہیں دریا ت کرتے ہیں۔ اور دومرت الوہیت کو گرائی آبا کو بھی کا اس سے کرجی سام اللہ کو رک الرائی کی تعرب سام کی کہری ہوئی کا الم اللہ کا الم اللہ کا الم اللہ کا الم اللہ کی تعدب کے الرائی کے کہری کر اس کی تعدب کے الرائی کے کہری کو اللہ کا الم اللہ کی تعدب کے الرائی کی تعدب کے الرائی کے الم اللہ کا الم اللہ کا الم اللہ کیا گرائی کی تعدب کے الرائی کے الم اللہ کا الم اللہ کا الم اللہ کا الم اللہ کی تعدب کے الم اللہ کا الم اللہ کیا ہوئی کے دائے ہوں۔ یس میں یا گیا ہے جیب کا ایس کے دائے ہوئی الم کی الم نومیل کی الم زم اللہ کیا ہوئی کہ الم الم میں مفتول ہوئے دیا ہے الم اللہ کی الم تو مسال کی یا اس الم کی کا در الا معداد کی الم کر میں مفتول ہوئے دیا ہے الم اللہ کی الم الم میں الم کی الم الم میں مفتول ہوئے دیا ہے الم الم کی الم کر الم کی الم کر الم کی کہرا ہوئی کے دوئی کی الم کر الم کی کہرائی کر الم کی کہرائی کی الم کر الم کر الم کر الم کی کر الم کر الم کر الم کی کی کر الم کر الم

اب عينى سكريس الدائل كا معقد الريت كى تشريع جو يكى و ويكسوائل كى ويغدائل كا ديندارى اورانسان فى ويغدارى ويغدارى اورانسان كى ديندارى اورانسان فى ويغدارى ويغدارى اورانسان كى ديندارى كاجرائل وي قدما جوار قد ميرول سكريخ المحتصور المحتوية والمحتوية و

7

كر تفاور ة وميدل الله بالهم تحدَّف يا في حافل حقّاً روزنت من كروه مي رومنسا-يكن كون الم الكوائل كالوي من ما الم يار شي نظر أي بورهس اس مع دولكر ايك واك توسى مع دوروعلوم وماسيدادر الكارهات ك والتدود مين خارون كوائي فوشى كى دهست كركياك أرام ش جيس دي ما يول جو من برواشته كريكية بن أو مي كي كون برواشته كريكية بن عم كوريته کامزہ نہ ہوائس کی بوروی کون کر بگاہ ایسے محض برتو کی عشیار کرنا ہیں مصلحات کا ليكن يح كما له باري جدوى كرني أسان بيكس الأكدائي مي مرايك سل اديام . بكدائل فيمهم الى بعددى م كمعظم الى كالله إسبات رقاد يحى كداس جددى كالإجدامة القاع إداس كرشام جا عَمَّا الريكاون برا أوى مدكارتيس العدائي مدات كومروص في ملك أمس الكماس وضع يركو في ومشال منوه ادم أخرو دم أش يريزا ترس كعافت فيكر جب النصالات بن على وكرففاره يطيع بن قديد الرسرك خيال من نبس آناك أس رَجِارِت كُوالِي عَلَى مِن تَكَالِ أَمَّا مَّا جِائِبِ - كِيوَكُورُونَ وَبِلَدِي زَكَّا وَابْنِي كُلِّ برأبن كمينجتا بكرائي نتبيدسي كي حالت بن البينتي بماثمت اعظر وليط ظامر التلجواس وزيام وه مركز ولفية أسي أس كي لذف كدوه نبين جاميتا أمكى خوابطول سے وہ خلوب اسی اس رجی درومیتا مرزشی و فرت سے المؤروع بمناس ووكفاره نبس كرتا بكاص مقدارها لم إلا كالموادون لهاش قدراس عالم كاحيت بن زاده شيك دستا تفاطوى كاولياس ارُيَّا مِنا كِيوْكِ يَوْلِ مِن فِين فِوشِي لاجْتِربِ شَادِي مِن شَادِي لَمْ مِن جُوارِي صيافت مين متحول كرتامية ليكن إن كاسول مين أكس كاد لي احلاس أحل جلسه ين را بنان في قال كا علوى ع جرائسان دومان جزون كرماس فودسى كده بدواع دفي وفرشال دع الكرده دنياس وق اوتواس ميل كرفقار يوجا كالجرفاص كناجول مع كناده كر عدادة فيدية

ويكي كى إنبين ببال ممن فراس بب كرائ ت دخطان كاام بربكان كامول مرامي بديس كاوع ي كياادراس كي مرات وه بي آن تكساكسي اصان من مناس مال بكائ كي وأت نبس كي ملك أكركو أي بشالين يكي كى قان دايت توميك ده بيت مدايي فطاؤى ادرميو دكون مي كرمار بوگا كراش كر وست تعي شرمنده مونك وهمنون كالزكريا وكري يكوس توب كى ديمى روي. دايك المنوز ايك استغفار جوانسان ايى بين كاحوصل ارے وسلم مرکب ہی جاروہ میلی علق من شام اور مولی من انسان کے حواس ادر كرير رونيك فقام دريد الرسه ايس واسات وايس سردد بوك دالك عالم ش رِمِهْ مِينًا وَمَكُن يَسِيلُ كَا مَالَ ابْسِارَتِعَا الْرُجِيرُ لَوْدِ أَسْ مَنْسِينَ مِنْ كى المحماص كى بي عينى بي حيد من الله كى وكى وكالمفرى مدو والول بل س المستح بي الأره ب عيد فقا إسعوب الرب عيب تحالة اللهان التي ب كأنبا في اللات يس س وي واحدة دى مستشفى الأكمية المدات تعودكوفى و سر تحف كجي ادين باب بولية مركوميش النيوادر بافتوريك مكا إو الر وَمِن كري يد وميوب فقا أو ماصل يست كراش ايك انسان مفريك ايساوي اختیادی کوش می قبد کانام دستان بھی نہیں ، جوانسانیت سے ایسد ہے مالد إسالية بواس في المن على الله الما الماك عن الماك لى دوسرك و تعسل سكسالها ، ادرال القرض وه كنه كا ريما اس في تعلاى مع بهندي نامناسب فقاء اور علاده ش كي ركماش موت ليس فاديد اشغده نيهب كازا وم مرك س نجيدكي اورياكير كاست بحال دكماك تأم بهان ك وقر الل كا توبين و بندكي كرية مل إست بهوا اسانيت كا قرية ين اهل داوت من اس ال الله الله درق بونا مان مي بديكن يو وكرمي كومس انسان باكرك مانة إلى اسى دلدل مر يعض بوسط بين-عيى مِن بِكِسهَ اصبت يعي ب كراس ف الضلتول ل يكما في ظامري

كاخلاص ف كراد لدى كعود مع جازاد كى كدون زياد واستدكيب خود كاست سوقى ديدير مرزى ك وام من دائك - زمول أدى كافيد وقع ب مانالكر بجياب ومنسوط اكثوب تعتسب بع رسخى اكثراد كاسه وسان كى كزورى ك عُلِي الله إلى المعلى على إلى قرامي بقوادى م يعرد والاعيما فيك كوليف والن اورقوائين يلفرى مبسمات دجول مينك ده ون جار النجيكا كوب الدودي الل كدارك ووالية ومقورون بي والمقرف تكاليك يرصل في زار بين جال جنن ك سدهارة كالبحي وقع ويكها دايي كسي ماند کو کر در کی در میرول کردفع کے فرورت مجھی و قاس کی الميالي من خلا ب دارية و و اسعائل كوكبي يميزيد الى إلك كالم يك منتاق يرمي بيرك اس في اين وات كي سيت وولامًا في وعوي كبايوكى زمان بى كى تفى ئىسوائى بالكون كالبينائ بى كرف كاولت أبين دكماني بينك أكركوفي انسان وهمرتب اسية واسط جامتنا كرج عيلى نے اپنے سے جا اواش کی گنتا تھی سے ایک عالم جیران ہو کم اس سے نفرت دکھتا لياكوكي ذي على أدمي في يح كار كوس باب سے تكل كرآيا مؤل تر میر سے برس اور سے ہیں منگیان سے داایک بہال موجود بے میں اس بہان کا فریق میں راہ اور می اور ند کی مول سوامیرے و سے باب کے یاس کو اُن اہیں آتاہے میں اراق طرف سب أدميول كو تحيير لكا من جاب ايدال عن فاطب أوكر سيد كمي ك ولا كري ف الي بهان من براجل الدرك المراد في العداد عن خاطب بدار كرابوكرميرك ماس ادر ميرى بيروى كرو- يوكف مان باب كوميري سبت زياده بياركر عسومير عالى تمیس رکیاکھی انبال مقایی ای مجید باش کنے کا توصد کیاہے ؛ کسی منفش کو اتن جائت بردائ عبی ہے کہ آب اسٹے کو تام روشی کا بیٹر۔

تام بندگی اداحب داارم متعدد واروسے ؛ ان اگری شخص نے اپے دھنے سکتے بی بوت وسواطس و ششف کے آئے در کیا ماسل ہوتا ؛ بیکن میلی سے کوئی آدی ان باقد بر برتید و نہیں بوتا ہے بلک آئ کی جا فی کی ہے تو می دنین ہے کہ بیمٹر کے الکسول ششف دالول میں سے شاہد کی کے گمان میں می دا آیا ہوگا کہ میلے پرمٹر وسی کا الزام لگا بہلے ، بہب اس کا ایسے کران وجووں میں جائے گا فت نہیں ہے تھیں نہ بالوث کی ہے تھی بیلی کی فات وصفات کی یہ جا تی جہوار تو کہ میں جزور بین اگران کو بطون کرتے میں انسانیت کی جاتی جاتی ہے بران تو کہ میں

تتيسراياب

يونو كرنبين ايسى دليل نازياب تو بنكاؤ كركبين نازيب به الرخم اوروه دوني استان يني السان م وادر فم بهي بنيايت مقتلت إدرا عظم مردم و اور صيى كى منطيول كورن كريسكة بو توكرو - كما مجب اكراس تخرب كسينتها اوريد فاش بوجا وي كريم انسان بو اورديكي اسان يرين يش تي بم على كم كين بعند إلى الكديك اب ويكنوك وخفاال أس في كل مي وكما ك يوكها نتك شادو نادر بن - ونيا كي نواد يخ بي ايساكو في بزرگ نبس ملتاك جواش كى مانند تيمل جُواْم يال البُشر جنهوں فرصيسوى ان كى حقيقى ترتيت بالى أتبول نے بحد مرجى أس كرمائة موا أقت اس ارس پیدائی ہوگی مریز عیدا تول میں سے مواع مقراط کوی نے فل كاسجا المار أبين كي مقراط كاصبرتهي إنابي تفاء كجب اس يدوت كاحكم إوجكا نفا اورأسي وقت فيدسه مبلك كاموفد فالمبلك سواكار كرمية الشايد وصى نيتين أس كى يرمين كداول وه قانون ك مطابق مسالها ما مقااراس كانتدبك مراكب واتب عقائكة قافن عامقابل مذكب وديم يدكرون عقابيًا فيلسون ومعلواس كرز ويك ايك ايد ايدة وي ينتم آئی جا میں این جان مے بھائے اور ایس برد ل دکھا سے یہ ارسام ك بنى بالى مقافل كوت أن كى ج وص يسب كراكم كى بده است طورسع كرال كدو كله كدور وكون جليس منى القيقة وعيرانيس مكواش هم كالامب كراب زور فالإستاديه عاص كراس يدفق ومراس جافت الى المحل إلى على على إرماق والك وكول كي خالول معالشان م جوونياك براء أوى الوشفايس كاكفرر و في الم احددى و فركوتم بناب قدم ملت بن كرب و وظليم ساق ولي ال م صورت بن تكيف من فارتا عكن نبر ترايدوا في كم ما الدائي س مِنْ أوس بلا على اور صلى الديم كالوالاكرزاعض بيدولي تصور كريت على آيا

ينظ جع كرالي إ اوريم في إس عاما عور مسوك برحيد كروه الما ومحود مردو دائن من عفاء كواني يا د كار بنايا اوراب ابراك يرميري بادكاري ك في الرويتيرية تعدد والمول يراس الفري كيدي أكما كال بالول ع عيلي المعين كايرا عباري أوت عيد فك الفار ومويس ك مشرفا مزيارها وضلافوا وكشين ماسده فامد وبوسط بول صیلی با ان کرتے ہا تھے ہیں اس برسیورہ دعوی کرے کا عبب بنين مكا ع بن ويكورانى الى كرال كننى بكريدود الى كم متاسب وه في ماف كل من بلالوك أنط تك أمن كونها مُت مزب و مليم عصفة جلة أمن بين بيانتك أكرجاري وتيا برآن كر دنياوي بوا كالنش مرزا بمراش عن من وي وي كانشان سمة من الدارودائ ك مثاكرة اوردوس اس كمال كو تبول كسفة تو يجربات ومتى يرطرق ريوب لدے ایا فول کے فرو کے معی ایسائی ہے ، آج تک کمی استف اے اعتقاد أوى في من صيلي يرتكيركا الزاهم نبيل كالأرندي عميت كى كدام البية وطوال الكوميت كي خاطر الامت كرف و حالاتك بالفرض بداش كا وعوى تعبُّوت بوتا لو توكيامعقول موقد كرفت مواراب اس متربوعيني كيا فكل أومي بنات بر بنادة توكدتام عالم كالمكاعقدندول يراع كون تخص الباب جي كولي وعوب كريف كى جائت بوق بوكى وكون يها فيلسوف وروا كالديار سازمى برا ع جن كوائ تم ك كام يعيد بن جوائل فيك مثلاً ميري يروى كروم ميرب التي بن عاؤ - مِن رُنيا كا وَر بُول عَم بِي عَالِ مِن عِيارِ میں اور سے مول الملاكر مل البغيري تبل عيال كي برابر التے م أوكوك بالغرس فيت اليفي من لي بانات كل بوت وكب ك حبرارے وقعی دورنکت میں وائی تباہی کام کی برداشت كرتے وقت ہى تندلتارايده ويع برانكاصليت فائل والفكادان كيف الرجواب وسام

ہیں. میکن اس کے فواف عیلی فے بیٹے رقعب اور طبقہ می کواہمت مالی احتی يدر واركما ورأس بريس الية صبوقط خالهم في واه ركا التحول من أبها مت روس كيد انسان كي حتراز الن جي حيول عليفول ك عيض عدل ع ببت وكريد بي لاية ذبب رشيد برعفيد ل وجان عد تاوي ويكن ويكسواً رُقيبولٌ تكارف بيش أسك مثلاً الرسويل منك مايش ياقدا دل كجرائياكم في تحريك خفف ما تبلوا أن كان الدر وواه وا وكيسافرا تمانتا كالظ يرا برخريم وكداوى زنك برسكن عاصل بدك اورهم ورفق اطلاقي اون وجول أي تعلول من الحرة أن من يحقع كابد اجل حرفوق الأحمية ب فاص كيك أنس ملك علاوي كم مناهون من فلا ألم يركونك أس في بنِهِ ابْنُ بِشِي إِلَيْل بِي سَرِي جَعِد فَيْ إِلَوْل مِن مِي وَكُعُول لِنَّهِ أُودِ مِراكِب عالمت ي كالريطة ومنادون كاوسقىد يكرب الكساماني تصدكى بيردى كالريطانية ودل وي ع كرئ بون بي مو توجيت يا دوك وك كي يون أف يرد ق بوكراد ابن تك مالى ك فلى كادرتواه قي يربيس ماتين يكن عينى حالايك اش كالمقصدتهم قصدول يعصفنى تقادى وه است كام كواتى روي الي ميساندوس مي ساري وقد و قدرت ميمشفول رستا تقاما جم خیف دیک اول کوال عضوای سے رواشت کر فائق کد کویاکی فاص اوا وہ سے فَائم نَهُ عَا مِراكِ وم إلى خدا في على يَكْمِرُ أَا ادرج لكراس كي نيت ين مًا في والمتى مركبين وه لي تين اللوك وراتكا وسي بانا- ونباك كرد وعبل عدالك ايك اسان مين بي سدادكت را يميا باساتكا ماغده دهمنون كا رويدد وستروات إرواجا والفاقام ليفاق قرام كام كادورعا الافترل يرفتح إياكم معيس رزند أكباب بعث أومى شهيد مرفظ في اليكن عيلى كيمرت كي ما الات أوسب بيدون كيموت عين ول فرق برهي اول و يكو محت وكداش في الله

ين سبهار سوادشا في قوافن كي روس جمية قعد نقا كيونكه مبنوز مدته مصلے بكر الكي امتان المنادى كالا في صدرت تقل في غلام أاس بين بين أف عبد في عبي على عَلَّرُ سِينَ عَلَيْ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ال ديسون عفظ كي إستاني كرتمام خلفت أس كي جيرة ك خالم ندشان بالموكت من كرا أن منى تس يمي وكيموكر فيب والى يحسب وهايك ايساني سره الولو عِن كَرِين كَل مِن الشَّق طا مَّن بشرى من جيريدي - اورجب يكو الليا اور ماكميك وبردها عرم الزاور شبيدول كيكان اين صفا فأكد في عديد يا مكرسا كاجواب بيمي زويا- زوسور شهيد ليغ فعليل ياكلول كيسبب مرتع من مددهان باتوں كے وال الى الى الى الله الى الله الى الله الى كورة عياد آيا وع سيسيان كاسلوك وميون كرسترون كريكس ب بطائل وقت عدد مدم كاحب وكدين ولف اوراس وقت يهد رمنا وب صغائى كاثيرت وينامقه اب ولوقاك استطيني شهادداى يبيت فاكتصيبت ي بدد في ك كي أن عدمت عنى وبركز نبين أرضى بشرجاً تورك بن الواد نون كى صيرت نكلتى . ديكن كى ف ترج مك يد بنيس و يكها كدى دو بشركوليا وكوائمان كي تم الن جوني وكريسة مع دامتد صنون شيكر بيشك إس من تو پیجید ہے کیا مضافقہ کہ ہم اس تعبید کو اول کھوٹیں کہ اس میں ایک اللّٰ باغ مع يكون سكام يك كرون الأومين في ذات ميسكس قدر بدوات ميتى ب رادر بالقرض وه قات ايك انسال حيد مل عادك تو و وحم كن عد تك وق جوسط ادر بالفرض اس تام ونياك قام ظلول بيس فايت . إ كا ظريك والدامن مكناه مرمك اوركها جاوس وو ويجار عكما تك ملك روكا علاده ال كائل كافيت كا مرتبة بيسم كالدول كي تطيفول ادر مدول ين بكرتها تك بن يشاك كالكامون كالمراص مي شال بدتي ب بلك البس ليف أوم ايك وج كي التدا تقاتي ب مو بالفرض عيلي والي عل

ي ناده و الحرب الى تام الني كاد في دول المان دول محدوبالديود بال كروى تعليمين في أفضل الى حرف يك بي نسل ك واسط مقرب اورسوابهود يحاوكن وم يعقد وكروحهات ابدي من أسس كاس كروان فيل فصدكياك برنين يفداكي يك اس بانتاب كالمركوك كري بين عصوف يدوي وفتون أدى كواشان ك ساري نسل سنة مرم عدد لى يدائش ياش جا يومكون في كار ح من الد ع كماكرون وك بالور في من آئ خواكى بادشامت من ارابه مداد رافخا ق سائذ بنظيمة كيست بي قام جهان فعد الفراس بدان سائذ بنظيمة كيست بي قام جهان فعد الفراس بدان شے سانٹہ بیٹھیننگے کیوٹ ہے قام جہان تعد اسے اس بہان لوایسا بیاد تمیا تو اس سے تومن اس نے ابنا اکلوٹا میٹا ہجتا ہے۔ لوایسا بیاد تمیا تو اس سے تومن اس نے ابنا اکلوٹا میں انہ من جائے احمل سرایک مخلوق کوشناؤ بن دیامدر کا تصدیبای بدك مع كاستان كي سل كي عامرت بداكر كون تعديد كردمنوريك بالديكانكت كمامة أتدمين بس كب - أيك مردف ارورام في اسى ايك وليل ميني كى الرمية محقرت كى بنيادة الىد مدنياوى أراري كالاتحاب اسكاش في قامركما ب در كام و نياك بفت بيك بيك وشاه حكوان يهلوان منكي فيدسون - ول المر وباسيق وانبيا ورمول بوست إلى يس سن كسي البدااده بالساقصدنيين كيامال البتديبتون سفيه تويا فأكراس بي قوم وكروء كوبلندكريد ويكن بن كى منها جعيفريسي جوتي أني ب كمايين قوم كى بندى عدادرب قريس بت وياسال بدق اس ايك جليلي رصى في أيد المدي اعتك كامفند رعموايا ونداوال سفاكرة زمين كانتشاكهي وبكهان اكتر المتول كي قام مي يُنف تس راهي اين دوكان من مُنكلة بن أس في أم كام كا مراغامها اكروسكندركادا دول على واعقاء كوكرسكندرت فقطالل انداد مردن كريدون كويتناجا أرعيف فاق كي دوحون كي الدى مامتى يد نظري ركو اش فري حرفتكارك زويك ايسا مبادى ومرتجي بات دعق

در بالرص و و خدا ک محت معم عا و کورکداے وس کناه کے فکوس بوانسان كى منطاكار تسل يكى كيف كوتياري كياكميا موجها كمنا -كيا خداك ومول كادولي وَيَول المدعدة كاركا امراس جمالت مع يكتاباك وب كناه باستده كا من كوانسان كسط جدني بات مي ويوتض ان الدي ينبال كرے مود يك كاكويسى كوكفن أدى محسامل مي يد البركية كرب وعالم عماعة كوالياليا قاص كيول إين صفايي تركي من سككي مبعب بين -اول قديد كده وما شا مقاكريد ومن مدالت ب وقف اينا ومكان سال موال ويواب كس وفق اينا ومكونات كالن أن كي أبيل منتاب جوادي اليرج م كرصامة إلى م فضيرى ظام ترك إموا عُ الي توف ظام رك عُ أور كُول الله عالى أمين من الدي سنجيده مردادى ديسا وكرفا الديول كرفا فيلى تين اسفاسب مجيا-دويم يدكر أكر ف إن صفائي اين جال سعداده أن دوايك با قول مع في جاك تے ہیں میں کی ایر طاطوی کے دل میں وا وطار تھائت کی بالبت بہت نیادہ لقى رويكم عيلى ميكتي تسكن ودائق وصروف طامعلام بوية أدى كالله يرنس مركس فوق الأوميت كالوريم اجنانيا أكر تخت صوبه دادسة مي ويك يرين كرمين يرضوكا بينا مقالكم والمري في كما كريس في وميول كا مرفاكود مكوما ہے گریا آدی نہیں ہے لوگ است فعا کا ایٹا بٹلاتے می افرور ان کے سے بیں *

چوتھا باپ

الن دلاک کی تشریخ جو میشے کے قصیر ول رمینی میں اندہ فرکر کیا جاتا ہے کہتے ندھرون بنی اخلاقی مسلمان میں اپنی اُلومیت نا مرکز می مرکز این کا اور اداد دن میں میں دہی خاصیت میال کرتا ہے اور یہ کیاہے بھی راگر م فرش کریں آرہ فقط اور کی کھا قوتا م موراثیل

ي أن بدى بدى يوده حركف عداح كى ميكن عدكال بين سركتان كريك ايعاهد بالمعدي كرجواندان كالجوست بايرب ويتودون يرسول مي إذ جعت واللب يهراس بغير وموم معام كالمركز فادراس كالأفاراي جان وس كرة بداسان كالامرنس فد الهديد كوفي وريفزاس موسر تيس بالمسام ي ج على الدَّدَا مَهِ مَعْقِهُ رِيعُ وَاللَّهِ عِنْ كُلِّيمُ رِدْرُوبِا مِنْ يَرِيمُ وَفَاسِهِ السِّاعِ مِلْ إِن ب عدر الله المرود الن المان المان يوفر وكد ين من الن محدة اسكيون الد معتسول كيسا لذك فودغ يسدادي كمكهيدا بجدادها بيغون كجيل في أيد كنظافول دورا نيتره والامول بروحر ميشار والاكداش ك خلاق وسيرت ومتونيراك كى كافئى و اكثر براساً وحى الكي تكير في تكروات كورت اس كى تعلىريها م جوت اورائت این مفلور این کلات منته از رائے کی وقع برع بورسی مکن ش كى كانيادى ترقى ديايى بريدك يعلى في وسيرتبس فكريد كاريد رفافت بس خوش را فاكس معظ كرش لي دريا منترس بيدام صاف مقالك بعد لوك النز بست بنسكة والمن كرمي في كورياد وقعي تذعف اوج تك علم كي معروري عد خال إلى من تعيم بلدر تير مي مسطعيد فين ك و في سوك مد بعيد وت كريم فري أن كر مدت من سركري مده مرتفا كرشايدكون شخس مدائل كي صديت من عن مؤ موكا عاول بداده در هراؤم حا حاك أتبين محموا الدجها كرنابيوا بعول تك إلى كام تنف بدروريل بي مروزات بجرا بأنكيل معص ووول مثكرتون كاعلاج تسدتك وويجارون ليوس كرُلولولد النول كوائس على من يا واس كام كذت وطنقت بن اجرائل في تعظ یں بالد اس کے کام سے نیک اور بند طوا - اس وٹیا کے وگ اکٹر ہر اگو س کامیال کرتے ہیں اور ڈنس ڈس کوئیجا کیکے بہتے ہے می مات کوہجاں بیا عصاب بيد ومنكت المرادي يكول فل مي يعط بدوه منكت الفيودات اوروه المكن كانه وحوش بصرص كفريب الما أزاد ويرسنوا رجوا لرز بول

6

سونت المك مائ تعجب سيح أسلي تحزير يشتى كثيرون وسعلك باووشيت ك عرصيس بدسد مدول النيس الرجيساس في عن الكرام أحسد وين يامري والخاب يجيد وبسابي بنس فيريسي مقرر كمياكه ثار والتشريح لتي حاستُ عندائنكه يُرْحِقَدُ كُومُتُمثِيل كَنْ بك دافي ك واست وى تو آخر كام بي يتها وألكي في الح تسك مات بريسا ل ايكون كالمريد الى عالم مرك كلسف كالتعالى والدياك الكروس عاس فرائي موت كواكن أرو لى باد شامت كالحم بي كالما الدائل كا و زرم من كي زمر علي أوه البيلا رم تاب وليان جرون إلى توسيل الماع - فلاده اس كرائل في رق وفات كر بعدك و اول كالميال الرك خاص موت ك وويك دوز فيشتروي منسوطي وكمولا في كرجوا نسال ك ويم والعرب ببرت ، ورب ومتلاجب بيت عنيا وكارش بي أن دو بينورسك كمر منيات ير ينصفه بيشر يف كالاعورت ك عطري ثيني اس بالأس بربوائي وائس نے برکہا کر مع طورت میرے م ان موموت سے بیشتر کے کرے کو آلا ہے جس م علا التا دو الرجا عالمين الم جوري سيال كات ى وكادان يجاس فررت ع كياس كي ياوكاري يركون حائيكا موكسوس كلام مي في خون يا الماطنقاءي كي أواد مهيل ده و بهيل يحت التر اليس يريف الك كميس ية في كرويم في بكد س الام كايده من ح كرس الديدي ي بدائ كرية تَهُ البُّدُ اب الكَّا فَيُ عَالَى كُدُمُ كَالِيلِ وَيُعِدِ الذين بِيرِيدُ وَكُولَ ، كَ الدِينِيكَ يَمِيلُ ب ووقداس تفسك وحيتين عاوم كوفق الدرتيت كاسامعوم بيتك إنس و كيسواس لي بي بي الميت بي بيان وسعت بي كياني فري بد في بي يي وصلي كي هاهوالت وام ب كي من معانديتي بيرك بوري شان كافدا ے الدي ترت ب بيركوك إلى الكن عقار يك وبدا في يعلى كوئ سراك ايساو مكمى الكبي والديا عرض آمازه ويرباره المرامقيد كوابيث مرت تك تا كار مُنتا وطروراس ونيا بين واللي بيت بريشوس وأتبول منه ويي

ديموس من كنى يتري من ايرالي موف نظراتى بيد - أرمامتا والى كومفكل: عقار بزكول ادراشزاول كالشست دبرغاست يس شاف بوتا اورايي تعديم علاه فضيل عليسول مين كرنا اواري إوفاعت كى بنا البين من أوا ان الكراش ف يه ختيارية كبياد برهكس س كائس في وه بات مدّين فرركمي وحبكودا أوداشند بصديش وكورسف متوثى ملات متعامين كالترع كرب يسفر مياك جاشان شهويت پرماسکے قرام ایکے ماب اوک مجھے ہیں کہ واپوں کے تقریب سے اور دیگ و بعدل ہی جاك بوسف مع ارفال مي مركزت والفيات من الرجالات من والمقول في كوردى اوربرادي عدد داهل يواقش يحى فرمب كالمول يد الوزالول أوال كالمبات فكصة اور جنصة من وورية وكياما بمماس كارات فيمورض عيدوى وين والإلكوب ا با المارين بيال و كركونا اس الركام تاسب مي كويرون عيى فريون كى بدردى توكى بعزورارى ست كريف مطلع مقاره كيادر واصح بوك يارميت مشكل بيد جو تحص و ومرسه كامر في مدو كاريوسو والاكترابي حاول و ها في تمہمت کیوں دہویا مداوی مذکرتی اس کے سٹے نہایت دستواں بیٹا خلوموں کا اعتباد سائمديك ر توديدى كاندرى - التربراك كى مامت كريكا اكرزيون ك نزر يك أش كا ميها قد ومرتب بيم جائ يهر موات الماري سيد با ما حداث منك شأكر واوروه من كربهي سيدروري ، ربعاوت بيستن بهنظ علاده س ك سان ك فوير ب كرول المرويد بالتيم إلى على كالمراك المراس ہیں، بیا مود کیمضول نے بواوی کی بیروی کی سیمول سے میوس کی رہونوں مع يطرى كى وه كفترى دوست سه لوك نردك ديكن عسيل شاكرويل كري الى مفارت وحك فرى ورابول مفركسي مروكوكر متكري اس منظم والعلم الله والله كروه من شاملًا الميسى في الله أن في يواد في كو و منا البينة اس في مول كي حق معنى ك المنطقة المول وسحت ما مت توكية كى الدهقلي ونُعَنِي ولاكل لللاسكة أَلَ كي محتى وسيدومي في علَّفت سنة وُلَهِي حُوبٍ أ

سمجایا میں اسے دان کے داروں کے مگرو قریب کو داکل کھول دیا۔ نگر اردوں کو اسینے مہر و جوکر میں خوات کی فرصدت برگزار و میں آلٹ اس نے آئیس سنجسل کے اپنی ڈوا نی سنجی می کی مدودت اس کو جوم معدد سے جیشد روکا و ملک میں اور ا آئیس کے رمیوں کی کسے باردشاہ مبلک کا دروہ کیا بیٹے و ال سے جل کھی ور حیب فرسیوں نے کسے محصول دیتے کی ہاجت ہو جی از صاف صاف کورواکٹ ور ماکنوں کو محصول دیتا مراہک برافاز مرسید و

عیدے کی تعلیم کا بیات اس باب بس تی میک مدسی میری کی سبت کھے جائے تھے اس سے اس کا دسنور وقر اس کے صفرائی سرتم اس سے مقصد اقل اس کا دستورسواس جیور میں اس کے بات قابل خورے ہوسے کہ جس نے اس ترکسب سے سکھ بال کو میٹینٹر

ŝ

البرل في أس من أن كي باوشام ت مي مرتب اور اساميا بي ابن توان كي كم على يطاعت كيدك أصفياي كما كامرى مصيدتول الرميري على من العبّد حصر و أنهمول فين وقت أس كي عكرا في كانتظاركها كراب وه ماري أول الفكروهيول عيمس جراف كالزبولك من داوج كالضرييل: بادشاه، يس توصوف اللي عبت كارسول العرائسان كافهمت كذاري كرآيا عوض آدميل كى سارى دنيادى أميدول كرو إيا براتهول في باوجود إس كالسيد ركمي الى كاعبيدكى برد كعل فكن أبراك عالم كالهوا لوكل أس بداء أس في الات النس من كى يرسطكان الدى مداكس كيرسد ب عيف بي ملك عیب ماصیت بیمی ہے کہ برحندانسان کی توریزوں میں ورسائنوں کے نمال سے مطلب حاصل مِنا -ان كي تورو وتعليم كي فنت النيه مقام يه جاعظر في تحقي "وفي خواه كشابي بغيده وفقلمندكيول درواس كي صلت يدع كواول إل ال يمكا بمرول مسى زياره ولكر بورنياده فوش يسي بموده مرات كريكا بور مىب دريكاردو فرسق دونو سرول يركون يوجه ويلفظ تا وفاتيكه ايك أن كالسل كواف دالا دون ك فقيد ول كوظام كرك دون كدول كوليك دوريك كي طن والبارك وليكن ميح توكسي إلى يا فريق كا مرداد و تقا داس في معمى بحث كو يحد كمينياس امرس وه نام جهال كے ساوے معلم ل اس انا في ب كيونك أس ك ول كا أراهم اور فين في تيزى اس تدريقي كر ويشر مربات كي استيت كويله ي يركد كم مين درستى واعبث يني يا عقاد كيدنك الم محمران تى مِين نسي أنَّا تَعَالَكُمي بأت كوتي هور رينته بين مشلاً أنَّ في الشيخ المناكروون كوسحيدياك ادفاءول اورعاكمول عصدر ببيترم بالفرادكد دليكن مركزان كى الكورت كور مورد فرى يريوسى ك تخت بريط فق اكر فلم وفدى كورة _ ق يكن اس في و تعباياك الله ي تربيت ريل كرناما بيد . وأما من اور كليسيا ين بيت كم ييزول كودرت بقايا - تن ريو فيس بولاكداك مح ساز فالدو

ى نى ئېيى سكى يامقادىكى سفاس ما ەيى أس كى بدائت كى تتى بېرىت اوگ يىسى ير كونيون ف وياوى عوم في تى تى دائين تكالى إلى تيكن يح كى تعليم كالمرى الكياف يوان أس كيون والكان مي كالما تقف يريسي أبين كماس بات كويم أل كري مين ويحية بي كيرونكاش ك تربية الله علوم كى ياليس أنى وتدليف والن كدو البين وقت ك قريف إيث يا تنازع برياك اب بعنون كادوى بيك أس فيارسون بالمصرور في يا كى دوسرى ملك كى تعليم اختيار كى تكن جواليدا كجت بي بالاى خطايس كفية ين عَرَضا ن صاف عَيدتُ بِيجِينِ وَمِن رَحِي رَوك عدلى فقط أوى منا وَاس ى دريت اس ميد مورت يرب كدونودايك كرامت ميد منواي يى مون بھارسے واضح و كاكواس كى قام تعليم اس كے لينے بى دين سے جارى ہے يعيداس كي خدا في ذات مصاوماس مي انسانيت كاليم و على نسي وه أليا كرمرات رابس مكسلاكا منطقي والريش كرك فوت ين أبيل كرتا مرازايس الكن صيد ما كار في رومي ليف مك سال الكارما عال مرك بتاوس إدل إلى عيدى خداكى ادروحاني باتوسى شبت اسطور برعوميا كزاسية كركوما النكى اصليت بين بلا كوامًا م بيك ال وفي كال في الي الي الي الي الي الم الله كالمون عالى كارى البياية في عدد وهداوال الارادة يرايدوند الله تي بن الله عنا في الركوني كوي توزياده فبارجها صل يولك على في والله بالرب عيمان دوش مع راح تمال عاه وناظر معلوم ويلب تب آخلك منسان كي آنكس كرا من وجود بي قرياب شت أي خشيال إي جمان +45010

ميود كي كوميني مركز اوگول كي رضاح دائي تعليم من بهرگورانس جوامتا كولم ينه درستنول اورخاگر در و كي الميد كه برخلان من مازيانه جهروه و الس كي نوت كي علامات اس سند و حوز ترسيح قود و پيند نهيون محرطور پر نهيس از سازيس

ومس ومقاتا مام اس ايك مرع الفي جاري عن جنكام يف كي فوشي يدويا تا كرسا سن زبان كيا اور الدي كم من كرات والدي بعاطوس كريكرى بن السيون ے رائے کومباد المال میں مرفیدسی کے فون سے ال کو درائع فرائ ۔ بیکیا يىدائى تالى سال مى كىظامرى الكوركى يا بدى مع باطنى اصول كورك الرائع ديرد كمعوراس فالم كمجاب من أس فعليب برفط لل كيا وقا ماكل وكد الياب البيل معان كركونكر برانس مائة كركها كريمين وض برجيد عبنى ك وين بي كال محبت كم سائة أدادكى توسع كريد برييزى كانام ونشان مى بيس وسلى متن أسيا في الك الك وان اورود كالرامني ب نظراها ويس كرى وبديرين كاعلات يد كالمجانى عمد في باق كونافيز اويكي م محد فراشرودى كا بدف كاكمول مقرض عصدين اسنان كوتستاخ وب دكام بناديتي يد محبت البيدة دميول كى فطافل سيميم وعي توكرتى ب مكرمايت دارى عين يصورون كوبهوب مائتى بيد عورت سيل في كوكمال جائبتى دعايت دارى فيكو داري كورا وكرديتي بلك مقل م الدام على برا باكر خسيد فقى عديا م فوظ ماراروا بيان بيدا تردين الكاراك فيت كالمراس فيلى الرب كتاه صورت وك مطيون ع وكماكروتم بي باكناه م وي يطاس ي تقرفك يكن ناص كورت عدكها اورايركناه وكرويون كتاب كرويب وفي م كرد تاكد تهاري مي جيب فوائي شك جادب فيول يدمي كمتاب كروفض كام مكرول عن سي كى كورت اورلوكول كوايسى ى تعليم ي عدم المان كى إدامنابت ين سبام تهوا وويكا جول التا عكاج تعلى بادا سائ نبس مو عادا من المنب تول كتاب كرة بهادا منالف نبيس موماك القديد وسائلة في الدياكية في إلى المهيت أش كى السائلة المعالمة ب بهر وطيوك عيني من أيك اورفاص ففيلت يدب كالرص أس كالم

عناوكرنا جامية ، د كيموجيدكوى مردكى بي دُعب بات كوسدها دي يلي إنى مين كنتي يختي وسيصري وعضد وز ورومغور نظرة عي عمد الخام إس كا اكزكياين مع منام يري في من مرويد و في أى سب يانون كوسمه الله كا تصديبا اس مين اوترى الدري الدميري الدميري سلوك كرناد الكرام الى كالكريمي محالف والما لوياء تن كا اداده مافضل برديكا القاء فوض الين غيد كى سي التابت بي كراس كالملم السائيت كي عوم اللي ترب الراس فضيلت كي تمام شاليس لفي مائر ورزى طالت وى - ايكسى إن ويصوكون من أس عدال عملى خيد كابت ری ممان د کھلائی۔ اس وقت کے وگ اس طک میں وسواس و وجم سے نہائت وبي جوست من من من جوب ملم أوجول ك ورميان بيدا برا القابن ك یج میں اکٹر بہت سے دہمی خیالات بائے جائے ہیں اُن سے بالكل باك اوغان فقا جنائي حب معشول في المراص بيرتيها كرآيا وه لوك بن كوبا طوس ف فاس فرانكاه بن من كيامنا إده جسوام كررة تفادب كمرعة ونسيت اورون كازاده كنهكار مق واس فاكما كرنس مكراكر تم توب عَكُرهِ وَمُمِّسِينِ إِي فَنَا إِوْمَا وُكِ مَرْسِتَ كُونَ فِي أَنْ فَإِل تومیت کی کر مہارے حق معبت کا وان جس طرموسل فے اُسے قرار دیا مست ويسالى مانتهما ميدي في جبي كمت بول كرسبت اسان مح واليط ينا مذكه امنهان سيمت محروا منط - موزميارا يدكهنا كراس دان ميكي كرتي نادوا ع شدا کی بزر کی میں خلل والت مع ، الله قرير تنول ادر يا تقيل ك وهو ف كا جراهل مجاسة بوامولف اور اجوائن كي دو يكي وسيني بشهد وست بوالكن م شروت كرسكولات والول كرس من البيا تقام العمات اور أيان اور تفاوت كومطلق رح جوزت البيصة ملي ك وسنور ول اس بيد رضا أكى بات كواس العامة كماكر وأرائع ملتق مقد ما ورول مكاعتماد بارمين بِما تُربِك احتقاد إيسمون كي جَهاد وراجعي إِنهُ أَن حَي سقراط لوك إلى أفضنها

تام مكت ومفلق مع الندبالاترب بلك مشان كي قلدت تغييرو تشريع م بالجبية عائم ووا الصفاق ومدافت ماقد سكوا عاع كبرمتم كالك اس كالمايت كو يح يكتري سبب إس كاي ب كده يدى داه سرائان كرونول كرموافق إستريت كراالغا بيكه واسطرها واور فعنوا كالمعلقي وفائق ے نہیں دکھتا ہا ہے ہے کوکی عالم نے صلے سے بیٹر نیکی کا ایساط لا انہی بتكذيا تفاجه غريب انتظره أدبي تج سكين محيط في كوانون في الجميل بأالمناسد كركوب ولكول كم فظرا ويتركو والعاريكن الي ليب مبادت كوكون يق ادراس بيكون كل كيست وكريا دخيا أن على وست روائي جائيتي تشي اورد و في رية مے دیکن مصلے ان کومیان سان سال کہاری مابئیں کرائدا میں ہ كوكمياكيا بوتا اوركياكياكرناجا بيئ ككرمات ادى عاصل كرو . تنفع بي أن مع ولى خيال إلى الى بول عجاب وفي الكي كيونكو الن كى تعليم الك سواكها ر و كل سبق بيس بلك يك وكت كدي والى قوت ا ورمرد بندك كى جيار أى رفا فت متى- اينى اسائيت كى مجت تدييراتي بعل بول ايلمال أنبين برمغوارا ر الله اللي تعليم محصة مع الله صرف إلى أيك المرود كانت كم تشف والاالسان ہو میوادری مرک اس کو عصل ایک آدی کمو تو یہ بنا و کا اس کے سوا كون أوى ايسا بواج السان كي ذات برايك باكسدوش ي طور آسمان سے آتا ہو ایک ایسی دیشنی کے طور پر اسمان سے آترا میرکہ جو السمان كى أكمين اس دُمنك يريك كائس بي سرنيك زنده بضري ياروزروش كَ مِهِ إِنَّ مِن وَقِي وَمَازَهِ وَهِ مِن أَوْنِي مِهَا فَي كُونِ مِن عِنْ وَكُرِيكِ ون سيكن ميني ي جا الأاهر من يوالى يرعبت بالسيدية ركى فيالى كى اليى وفي ظاهرونى كرج برفاص وعام فيول كيد باوصف الن ك كدائس كى تقليم اور أعد تعليم مي دين واسمان كا فرق ب يمياية تعليم الني فرينه برسيته بالبس واسمقع برمناسب بحديدة واسااتقاب فدبم كالمن

L

کی بدایت سے اس تقلیت کیا جائے کہ تاظرین ان کی دائے خمیری امور کی ابت و کیمیں سلسیوس نامی ایک فاصل نے دین معید ی کی تردید ہے ات سى يى بىم اس دىن كى بعدى دىدى ديل لمنت يىن كداس دىن كى بعدى دى ولا اليد ماين وريايي أو مي من جرعا لمول كرماسة مدرسي تهين ما ين جارب جار ملال تورد ال كي تي موادب كرجر فيل اوراركول كواس فيهم برابقها كرين ميريون لكسام كرو تحقى يو توت بوكاجن كا زويك تكن نظ أسط كرينا في الدخمي الدستى الدروب وتيره دور طول ك دست وال الك بهي مذہب يران كرجيس - جياتي افلاطون كاليمي قول ہے كہ فحام بن ك باب اصلا كويا نامعكل م الكيفيمي وأسيس بر ظامر را عكن المس اس كرواب س ايك ميدوى تصفيف يمكن فبررنا في فوب براہے كر جارائيج ابنى قدرت سے خاص الى نائكن بات كو مراا چكاہ سُ طرطولِيتَن مُقتَف ت مِي النبل كي صفا في كي تفريف حروي الخياضي كانتان كى ب يور كى كربراك عسوى حرفتكارت نداكو وأبياب الشهري كوراملانات وأن مزيد يران جواوسان فداين طليب إس يتحص يرب سلنفيش كرسكتاسي بركاه اظلاطان سفيكاها كرونيا كاخالق مفكل من حب عنابهي توميهول يرظام موزيس ستثقاء وص ان مخربرون سے انتكارات كر عيني سلسيوس اور افلاطون ك فلان دائے خداکوائی آسان وصفائی سے ظام روتاہے کہ آس سے وین کی تعلیم بروی اومی اگرونے قودے ، اورامی کے مذہب کو مرقره كبشراك ليك إيان مع قبل كيد كنس كي دونت المان کی سام می شل کرتا و واحد موسکتی ہے 4

جهاباب

واي بيان ميلاجا بأب ہے جو خدا کی حکومت کی بنیاویں اس نے اس خیاطے بیں قدم اللیں ركماكنيكى كى جراكميا ہے باس ميں كانسان كا اصلى مقصد كباہے مراين زېرتيت مسردست پيش كردى تاكه لوگ اس كي خوبيان د يكه كراش كي طرف رجيع اليس خوبي اس مي يول شال حال ہے عد با کہ خدا کی واٹ میں ہے۔ بیٹا کج حن تعالے نے خلفت کے وقت یہ نہیں سوچاکہ کون کون جنریں خوش منا اس ترائس في اليسي فكرول كى بندش سے آسان وزمين كو بيداكيا -ہما ہی جیلی سنے بلا فکرا لیسی تعلیمہ وی کرجو اسینے ہی اصلی زور۔ واس كے جند قول منون كے طور ديل ميں در رج کے جائے میں۔ کہ صبیعا تم جاہتے ہوکہ اور اوگ تمے۔ سے عداوت رکھتے ہوں اس کے ساتھ تعبلا فی کرو ، کیوں کی ما نت سیان کو قبول کرد معلے کرنے والے مہارک ہیں - ان سب قو اول سے مرے کہ عیلے نے یہ نہیں کیا کہ ایک ٹو بصورت تصویر معتصاورانان کو اس کی تعربیت کرمنے پر الماسے۔ مگر امی نے ہم کو زندگی سیر کرمنے کی زکیب بتلائی۔ تمام جہان کے باک ترین آومی اکثروہی موے ہیں جنہوں۔ بدوں فکرو فخرے اس ملابت برعل كيا سوكمي بدا بت تو مجت سے براب ہے۔ یہ تربیت ایک مینے جا گئے مردسے موافق ہے۔ ایک اور فصنیات یہ بحى بي كرميني ابني تعليم كى كاميا بي كى بابت و تخبرايا . مرحنيد جا تنا مضا